

KABARETT

Chin Meyer

Der Jubel rollt!

Tagebuch eines (S)Teuerfahnders



Der Jubel rollt!

Tagebuch eines (S)Teuerfahnders

Nie waren die Zeiten günstiger, um über Geld zu sprechen, als heute!

Treffen Sie den Robin Hood des deutschen Steuerwesens, den Rächer der Enterbten, die Mutter Theresa des Finanzamtes: Treffen Sie Siegmund von Treiber, den Steuerfahnder, der mit seinen „Patienten“ weniger Probleme hat, als mit seinen Vorgesetzten.

In seinem top-aktuellen Programm „**Der Jubel rollt!**“ outet sich Chin Meyer alias von Treiber als Anwalt des kleinen Mannes. Als Menschenfreund – soweit das für einen Steuerfahnder eben geht. Um seinen potentiellen Klienten zu helfen die Finanzkrise zu überwinden, veranstaltet er (konspirative) Informationsabende, auf denen er auf unterhaltsame Weise finanzielle „Wahrheiten“ ausplaudert, die unserm Finanzminister überhaupt nicht gefallen dürften.

Eins ist klar: Den Kampf gegen das Kapital gewinnt man nur mit Kapital! Deshalb ist von Treibers Kernforderung: Geld für alle! Und zwar gutgelaunt! Der Jubel muss rollen, denn Elend ist unbezahlbar – das weiß jeder Sky-Abonnent. Schließlich hat auch das Finanzamt ein deutliches Interesse an 80 Millionen deutschen Millionären. Und warum sollte die Commerzbank einen Rettungsschirm kriegen und Sie nicht?

Um den anwesenden Steuerflüchtigen und solchen, die es erst noch werden wollen, die erste Million zu erleichtern, erklärt der Steuerfachmann mit intelligentem Witz und sprühenden Humor komplexe fiskalische und wirtschaftliche Zusammenhänge, erläutert den dringenden steuerlichen Bedarf einer Subvention von homosexuellen Lebenspartnerschaften (zwei mal Steuerklasse Eins – lebenslänglich!) und warnt vor dem nächsten Gammelgeld-Skandal – den Finanzen, die einfach nur so auf dem Konto rumgammeln.

Seinen Kreuzzug für Geld illustriert von Treiber mit themenverwandten und nicht so themenverwandten Zitaten aus seinem Tagebuch – denn der gute Mann hat nicht nur mit seinen Vorgesetzten Probleme, sondern auch mit seinen Ängsten, seiner Wut, seinem Hamster und verständlicherweise besonders mit der deutschen Politik.

„Der Jubel rollt“ – hoffentlich bald auch für Sie!

Regie: Rudi Bergmann



südwest Verlag 2010



ISBN 978-3-517-08646-0

Hörfunk/TV (Auswahl)

3sat	Bannmeile
ARD	Krone der Volksmusik, Immer wieder Sonntags, Musikantendampfer
BR	Ottis Schlachthof, Altinger, Kabarett aus Franken
NDR	Tietjen und Hirschhausen, Aktuelle Schaubude, DAS! Rotes Sofa, NDR Talkshow
HR	Lachen mit Lars
Pro7	Quatsch Comedy Club The Tourist Trap – auch für Channel 4 (GB)
N-tv	9 Folgen Ultimo – der satirische Nachrichtenrückblick
WDR	Kölnener Treff, MitternachtsSpitzen, Kabarettfest
RBB/SFB	Kurt Krömer Show, Satirefest
MDR	Weihnachten bei uns, MDR Silvester-gala, Die verrückteste Hitparade Deutschlands, Die Chin Meyer Show, Kanzleramt Pforte D
SWR	Kabarettfestival, Studiobrettel
ZDF	Markus Lanz

Chronologie

2012	„GRUNDLOS OPTIMISTISCH!“
seit 2010	Kolumne in der Super-Illu
2009	Jubiläumstour mit den „Puhdys“
2008	„Der Jubel rollt!“, das neue „Steuerfahnder“-Solo
2007	Friedrichstadtpalast Berlin „Glanzlichter“
2003	„Die Razzia Ihres Lebens“ (Solo)
seit 2003	Kolumne im Berliner Kurier
2000–2006	cabarettistische Hauptrollen bei Pomp, Duck & Circumstance
2000	Chatman – ich war auch schon drin (Solo) Single! – Katastrophen zum Selberbasteln (Solo) Comedy Factory, Amsterdam
1997	Comedy Store, London Jongleurs Comedy Club, London Quatsch Comedy Club, Hamburg „Roasted“, 1. englischsprachiges Solo-Programm, Comedy Explosion, Amsterdam Musical Cats, Hamburg

Ausbildung

Gesangsstudium HfK Hamburg
Schauspielausbildung am Lee Strasberg Institute, London
Ausbildung zum NLP Kommunikationstrainer
Pro7 Workshop Comedy
Bertelsmann Workshop Moderation

Presse

Siegmund von Treiber ermittelt und begeistert – bitterböse und knorz trocken zieht Meyer vom Leder. Nicht von ungefähr zählt er derzeit zu den angesagtesten Comedians.

Märkische Allgemeine Zeitung

Chin Meyer zieht sämtliche Klischees durch den Kakao und läuft dabei zu Hochform auf. Saukomisch sind die Geschichten, die er erzählt. Meyer vertraut seiner Mimik, seiner Gestik und seiner Stimme. Das reicht völlig, um ein Feuerwerk an Situationskomik zu entfachen.

Süddeutsche Zeitung

Temperamentvoll, witzig, schlagfertig, brillant. Meyer teilt aus und nimmt aufs Korn, dass es nur so brummt.

Flensburger Tageblatt

Chin Meyer beherrscht sein Metier perfekt wie ein amerikanischer Showmaster. Unglaubliche Bühnenpräsenz verbindet er mit Charme und sorgt mit rasantem Tempo in Songs und Stand-Ups für wortwitziges Entertainment.

TZ, München

Um zu verstehen, wie es zu der Finanzkrise kommen konnte, kann man sich ein Lehrbuch leihen oder einen Auftritt des Finanz-Kabarettisten Chin Meyer ansehen. Letzteres erweist sich als die vernünftlichere Variante.

Südwest Presse

Exzellenter Entertainer
Offenbach-Post

Steuertipps auf Triple-A-Humor-Niveau
Die Rheinpfalz

Der Mann ist Spitze!
Berliner Morgenpost



URS WIEGERING
HOHELUFTCHAUSSEE 57
D-20253 HAMBURG
FON: 040 • 423 000- 0
FAX: 040 • 423 000-23
www.URSART.de
URSART@URSART.de

Foto: Alexandra Vossding